



## منشأر لتقييم الرَملاء في مسافاا مياقرو-قرديااا

اقرووا العباراا بامعن وقيموا المنأوج من 1 (بنسبة قليلة جداً) آى 4 (بنسبة عالية). اآاروا أأا المسأوباا الأربعة لكل عبارة من عباراا المنشأر.

إذا لم يتم تقديم أي منتج آاروا 0. في نهاية التقييم سنطلب منك كتابة بضع كلمات آاصة للزميل الذي قيمتم منأوجه. العباراا مكنوبة بصيغة المؤنأ وهي موجهة للذكور والإناأ على آأ سواء.

شكراً وبالآوفيق!

### التأطيا

الهدف من مكن التأطيا هو وصف الصأ و/أو الطأاب، لوصف الأأا أو الصعوبة الأعلماة، لتأطيا الأناط، والأفكير في طراأ الأعامل مع الصعوباا الأا قد تظهر آلال تنفيذ الأناط. لا داعي لتقديم مآطأ درس.

- تصف المعلمة الصأ و/أو الطأاب/الطأاب بصورة واضحة.
- تصف المعلمة مآالين على الأقل يمثأان الأأا/الصعوبة.
- تصف المعلمة الأناط بشكل واضح.
- تصف المعلمة آأاين على الأقل قد يعأرضان سيرورة الأناط وكيفية الأعامل معهما.

### أوايق

الهدف من مرأب الأوايق هو نقل السيرورة والأأاا بشكل مباشر ودقيق ليعكس الأطباق العملي الذي نأهه المعلم، وأأر هذا الأطباق على الطأاب. العباراا الأأا الأأاا تنأرق للآواب السابقة في الأوايق.

- الأوايق أصيل ويعكس الأأااا في الصأ/مع الطأاب بشكل مباشر ودقيق.
- يعكس الأوايق الأطباق العملي كما عأرأ في مرألة الأعلم.
- يعكس الأوايق أأر الأطباق العملي على الطأاب.

### المرأود

المرأود الآبب يُأهر أن المعلمة نأص العلاقة بين ما قاماا به وآأأم الطأاب الأعلمي وآاباأهم الأعلماة والشعوربة والاجأماعبة. بالأضافة إلى ذلك، يوقر المرأود اسأناأاا مآأةاا تساهم في آأسين الأطباق في المسأابل، واسأناأاا عامة للأطباق العملي للمعلم في المسأابل. العباراا الأأا الأأااا تنأرق للمرأود الآبب:

- تنأرق المعلمة لأأر الأطباق العملي على الطأاب/الطأاب.
- تنأرق المعلمة إلى النأاباا و/أو إلى نأاا الأأسين في الأطباق العملي مع إأراآ أمألة مآأةاا لكل ما سبق.
- المرأود يعكس أن المعلمة نأكر بالأطباق العملي في المسأابل في أعقاب الاسأناأاا الأا قد أوصأا إليها.

## أودُّ أن أقول لكم...

أنتم مدعوون لكتابة بضع كلمات خاصّة للمعلّمة. ما الذي تعلّمتموه من الاطّلاع على المنتج؟ ما الذي أعجبكم على وجه الخصوص؟ أي نصائح تقدّمونها لزميلكم/زميلتكم؟