

הרשמה	פירוט החדר	מציג / ה	מושב
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">הזמנת מקום</div>	<p>איך לספר את הסיפור שלי?</p> <p>איך הופכים כל סיפור לחשוב, חדש ומעניין עבור התלמידים? כיצד פותחים פרזנטציה/שיעור בצורה שתופסת את הקהל ולא משחררת עד הרגע האחרון? איך חושבים דרך נקודת המבט של הקהל? במפגש נדבר על הפן הרטורי (מה אנחנו אומרים) ועל הפן ההופעתי (שימוש בקול, שפת גוף ומצגות).</p>	ד"ר נועם פיינהולץ	<p>ראשון – דיבור בציבור (16:00-15:00)</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">הזמנת מקום</div>	<p>רטוריקה</p> <p>בחדר "דיבור בציבור" נעסוק בתהליך שכל מורה יכול להעביר בכיתה שלו על מנת לשלב "דיבור בציבור" בהוראה הרגילה שלו. "דיבור בציבור" הינו דיבור בפני קהל במסגרת בית ספרית ככלי לקידום ביטחון עצמי, יכולת ביטוי ופיתוח חשיבה. בחדר זה, כל מורה יכיר מהו "דיבור בציבור" וילמד כיצד ניתן לשלב "דיבור בציבור" כחלק מההוראה הרגילה שלו בכיתה, כחלק מהחומר הנלמד בשילוב אמצעי הוראה אחרים. נסקור בקצרה את החשיבות של "דיבור בציבור" ומקומו בשיעורים, נכיר מודל להכנסת "דיבור בציבור" לכיתה למקצועות ולנושאים השונים ונכיר מיומנויות חשובות ל"דיבור בציבור" שניתן ליישם מהלימודים.</p>	אוהד דויזוב	
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">הזמנת מקום</div>	<p>דיבייט</p> <p>היכולת למצוא את הדברים הרלוונטים ביותר להגיד, לבסס טיעון ולא לזרוק סיסמאות ריקות וללמוד לחשוב בצורה ביקורתית היא חיונית במיוחד. במפגש זה נתרגל את המיומנויות האלו ונראה דוגמאות לפיתוח השתלמויות בנושא במתמטיקה וכימיה.</p>	אלון כהן	
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">הזמנת מקום</div>	<p>סוגות והזדמנויות</p> <p>איפה? מתי? מול מי? בשביל מה? איך? על שאלות אלה ואחרות עלינו, כאנשי החינוך, לתת את הדעת כאשר אנחנו מזמנים לתלמידים משימת דיבור בציבור. בחדר ניחשף להזדמנויות שונות של דיבור בציבור (כולל דוגמאות מהשטח וסיעור מוחות), נכיר את הייחודיות של כל אחת מהן וגם את העקרונות המשותפים.</p>	עינת גז-כהן	

הרשמה	פירוט החדר	מציג / ה	מושב
הזמנת מקום	<p>למה ימ"ה (ידע, מיומנויות והרגלים)? למה? ימ"ה! איך נוכל להעריך את תלמידינו ולא רק מהיבט הידע? איך נעריך פרויקטים מורכבים ומגוונים? האם ניתן להעריך משמעות בלמידה? בסדנא זו נחשף ונתנסה בכלי הימ"ה שמאפשר לנו לכוון ולחוון את הערכת תלמידינו בלמידה משמעותית מזמנת</p>	חנית ענור	שני – חלופות בהערכה (16:00-17:00)
הזמנת מקום	<p>תחום הדעת ו-PBLהילכו יחדיו המפגש יעסוק בקשר בין תחום הדעת ללמידה מבוססת פרויקטים. הוא יתמקד בתחום הספרות וילווה בדוגמאות מתהליך העבודה והתוצרים השונים. עיקרי תחום הדעת שיודגשו: השבחת הכתיבה באמצעות ריבוי טיוטות, יכולת התמודדות עם ניתוח טקסט סיפורתי ולמידה רב תחומית שבה הספרות משיקה למקצועות לימוד נוספים כמו אזרחות ואומנות.</p>	ליה סלע	
הזמנת מקום	<p>חקר - אתגרים בהנחיית חקר וטיפים להתמודדות המפגש יעסוק בהצעות לדרכי התמודדות וטיפים מעשיים לאתגרים הניצבים בפני מנחי ומובילי חקר בסביבה הבית ספרית, מהמנהלה להנהלה ועד התלמידים; ונראה כמה משמעותית הנכחת תוצרי החקר במרחב הבית ספרי.</p>	ליאור סגל	
הזמנת מקום	<p>למידה בדרך החקר מתהליך לתוצר (בשפה הערבית) מהו המסע שעלינו לעבור עם תלמידים בתהליך למידה בדרך החקר עד לתוצר המוגמר? אלו הזדמנויות להעצמה ולחשיבה מזמן תהליך חקר? כיצד מתמודדים עם אתגרים בהנחיית תהליך חקר עם תלמידים והבאתם לתוצר בעל משמעות ורלוונטיות? על סוגיות אלו נדון, נכיר דוגמאות מהשטח ונתנסה בעצמינו באחד משלבי תהליך החקר בסדנה משותפת ומזמינה: מתהליך לתוצר. التعلّم بأسلوب البحث – من السيرة إلى المنتج (باللغة العربية) ما هي المراحل التي نمرّ بها مع الطلاب في سيرة التعلم بطريقة البحث حتى المنتج النهائي؟ أي فرص للتفكير تدعو سيرة البحث؟ كيف نواجه التحديات عند توجيه وإرشاد سيرة البحث مع الطلاب وصولاً لمنتج ذي معنى ومرتبطة بالواقع؟ سوف نتحاور بخصوص هذه القضايا، نتعرّف على أمثلة من أرض الواقع ونجرب بأنفسنا إحدى مراحل سيرة البحث من خلال فعالية مشتركة تبين مراحل سيرة التعلم من البحث حتى الوصول إلى المنتج.</p>	רוחי בוארדי	

הרשמה	פירוט החדר	מציג / ה	מושב
הזמנת מקום	<p>למידה חוץ כיתתית - חקר תערוכות</p> <p>המוזיאון הנו משאב למידה חשוב בעידן העכשווי. מוזיאונים רבים בארץ ובעולם מפתחים תכניות חינוכיות משלימות להוראת אמנות לתלמידים ולציבור הרחב. אפליקציות חדשות מסייעות לתלמידי התיכון בהכנה לבגרות באמנות, בביצוע מטלות כגון ביקור במוזיאון, חקר תערוכה וחקר אמן. בהרצאה אדבר על מפגשים חינוכיים אלה. ד"ר סיגל ברקאי, מפמ"ר אמנות חזותית.</p>	ד"ר סיגל ברקאי	שלישי – למידה משמעותית (18:00-17:00)
הזמנת מקום	<p>שיעור הפוך</p> <p>בשנים האחרונות קנה לעצמו מודל "הכיתה ההפוכה" שם בארץ ובעולם ועורר עניין רב. במפגש נכיר דרכים שונות "להפוך" את הכיתה ונחשוב יחד - האם וכיצד המודל מתאים לכיתה בישראל.</p>	אביב צמח	
הזמנת מקום	<p>פדגוגיה בעידן החדש</p> <p>השתלמות "פדגוגיה בעידן החדש" עוסקת בהשפעת השינויים הטכנולוגיים של השנים האחרונות, על החברה בכלל ועל תחום החינוך בפרט. במהלך המפגש נראה הלכה למעשה כיצד באה לידי ביטוי ההשפעה בשטח על עבודת המורה, זאת באמצעות הצגת דוגמאות לשילוב כלים דיגיטליים המאפשרים שינוי אמיתי בדרכי ההוראה והלמידה - שילוב בלוגים בהוראה, הוספת שכבות מולטימדיה לציר הזמן ועוד.</p>	אפרת מעטוף	
הזמנת מקום	<p>פדגוגיה חדשנית במגזר הערבי (בשפה הערבית)</p> <p>הוצים ללמוד על מיזמים חדשניים ולהתנסות בכלים דיגיטליים והכול בערבית? מוזמנים להשתתף במפגש בנושא פדגוגיה דיגיטלית למגזרים דוברי ערבית. במפגש תוכלו ללמוד על מיזם הכתיבה, הכיתה האינטראקטיבית ועוד. ترغبون في المعرفة والتعلم عن مشاريع جديدة، واستعمال أدوات رقمية؛ باللغة العربية! مدعوون للمشاركة في لقاء بعنوان "البيداغوجيا الرقمية في الوسط العربي". تستطيعون في اللقاء التعرف على "مشروع الكتابة المحوسب"، "الصف التفاعلي" وأكثر...</p>	אימן זועבי	

הרשמה	פירוט החדר	מציג / ה	מושב
הזמנת מקום	ויקיפדיה ויקיפדיה – זה לא רק העתק הדבק! מגוון שימושים ויישומים פדגוגיים של ויקיפדיה בתהליכי הוראה, למידה והערכה. יציגו – סיגל חסון (עברית יסודי), גלית הרשקוביץ (מדע החברה), אביב צמח (אזרחות) וניא ברסלר את המשחק.	שי כץ	
הזמנת מקום	משחוק בלמידה בחדר המשחוק נתנסה בחוויית למידה במסגרת פלטפורמה אינטרנטית, נשחק משחק תפקידים ונעסוק בשאלות: כיצד יכולים המשחקים למלא תפקיד משמעותי בתוך מערכת החינוך? אילו הקשרים פדגוגיים ניתן ללמד או לחזק באמצעות המשחק? מורים כיצד תוכן 100% השתתפות הלומדים? התייחסות לשונות, כיצד? מזמינה אתכם לחקור ב"כובע" התלמיד ולהשתתף במשחק "חוצה כיתות".	יהודית סיני	
הזמנת מקום	פדגוגיה בעידן החדש השתלמות "פדגוגיה בעידן החדש" עוסקת בהשפעת השינויים הטכנולוגיים של השנים האחרונות, על החברה בכלל ועל תחום החינוך בפרט. במהלך המפגש נראה הלכה למעשה כיצד באה לידי ביטוי ההשפעה בשטח על עבודת המורה, זאת באמצעות הצגת דוגמאות לשילוב כלים דיגיטליים המאפשרים שינוי אמיתי בדרכי ההוראה והלמידה - שימוש במציאות רבודה ליצירת חיבור בין הסביבה הפיסית למקוונת, למידה מבוססת מקום, ועוד.	אפרת מעטוף	רביעי – פדגוגיה דיגיטלית (18:00-19:00)
הזמנת מקום	ווטסאפ בשירות הלמידה WhatsApp היא האפליקציה הפופולארית ביותר בקרב בני נוער בישראל. אחוז קריאת המסרים ב WhatsApp נבחר בהרבה מאחוז קריאת מיילים וכמובן מאחוז קריאת פוסטים בפייסבוק. רוצים לדעת איך לרתום את WhatsApp למטרות חינוך? הצטרפו אלינו, תמר עמר, מייסדת עולמ ON וסיגלית ארדיטי המובילה את ה-WhatsApp Project, למפגש בנושא.	תמר עמר	
הזמנת מקום	פדגוגיה דיגיטלית בבית הספר חגי משתמש בנוגל באופן יומיומי לצרכי הוראה ולמידה והערכה. פעילות שנעשית בתדירות גבוהה היא יצירת מבחני רב ברירה בשיתוף התלמידים באמצעות טופס נוגל. התלמידים מבצעים את המבחן עצמאית ואחרי ביצוע המבחן נעשה תהליך אוטומטי מהיר ועיל של בדיקת המבחן באמצעות התוסף פלוברו (Flubaroo). חגי ידנים יצירת מבחן קצר, ובדיקתו תוך שימת דגש על היתרונות הפדגוגיים הנלווים ביישום זה.	חגי שריר	

הרשמה	פירוט החדר	מציג / ה	מושב
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">הזמנת מקום</div>	<p>סוגיות ופתרונות למנהלים במפגש זה אתן תמונה רחבה ומבט לעתיד, על חדשנות פדגוגית המשולבת בתחומי הדעת. זאת, תוך התייחסות לרפורמה ללמידה משמעותית על כל השינויים והתהליכים הפדגוגיים הנובעים מממנה. כמו כן אתייחס לסוגיות שונות העולות מהשטח והצעות לדרכי התמודדות איתן.</p>	דליה פנינג	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">הזמנת מקום</div>	<p>חשיבה מסדר גבוה בבחינות בגרות אז מי צריך בכלל שאלות חשיבה בבחינות הבגרות? "למה להכשיל את התלמידים המתקשים? הרי הם ממילא כל כך לחוצים, המסכנים! אויש! איזה ניסוחים מסורבלים אתם ממציאים! הכי טוב שניתן להם שאלות צפויות מראש, הם ישננו, יעברו את הבגרות וזהו!" נכון, קל יותר לבנות את בחינות הבגרות משאלות פשוטות, ידועות מראש, המפחיתות חרדות תלמידים ומורים גם יחד. אבל האם זו הדרך הנכונה להקניית תחום הדעת? מה משמעותן של שאלות כאלה לגבי אופן ההוראה בכיתה? איך מובילים תהליך של שינוי בחינות הבגרות? מהם האתגרים העומדים לפנינו? והאם כל זה שווה את המאמץ? בסדנה זו ניקח אתכם איתנו למסע הארוך בו אנו צועדים בהיסטוריה. נשמח לשתף אתכם בתובנות שלנו, ולשמוע מכם את הערותיכם והארותיכם.</p>	ד"ר אורנה כץ אתר	<p>חמישי – רואים מעל רואים רחוק (19:00-20:00)</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">הזמנת מקום</div>	<p>כלים פדגוגיים ללמידה משותפת משמעותית ישראל-תפוצות (בשפה אנגלית) תהיתם אי פעם האם יש קשר בין יהודים בישראל ובעולם? מה יודעים תלמידי ישראל על יהודי העולם ומה יודעים תלמידים יהודים בעולם על ישראל? אפשר 'להפגיש' ביניהם? כדאי? ובכלל – איך כל זה תורם ללמידה? אם משהו מזה העסיק אתכם - הגעתם למקום הנכון! אנו מזמינות אתכם להשתתף עמנו במפגש חווייתי, בו נבין את חשיבות הקשר בין ישראל והתפוצות לעיצוב זהותם של תלמידים יהודיים באשר הם. בפן היישומי, בסוף המפגש תדעו מה הכלים שמעמידים לרשותכם המזכירות הפדגוגית של משרד החינוך בישראל ושותפיה בסוכנות היהודית, וכיצד כלים אלו יכולים לסייע בידיכם לפתח קשרי 'תאומות' מיטביים. חזון בן 3000 שנה מתממש באמצעות טכנולוגיה מודרנית ולמידה משמעותית, ולנו הזכות ליטול בכך חלק – ולהתרגש.</p>	Ayelet Oettinger - (PhD) ד"ר איילת אטינגר	

הרשמה	פירוט החדר	מציג / ה	מושב
	<p>המוח המרגיש והלומד</p> <p>המוח הוא פלסטי ומשתנה כל הזמן. בזכות מחקרי מוח, יש לנו היום הבנה טובה יותר של האופן בו ניתן לגייס תהליכי שינוי מוחיים לטובת טיפוח איכויות מוחיות מיטביות כמו: ויסות ריגשי, מודעות עצמית ויכולות קשב בקרב תלמידים. היכרות עם האופן בו המוח מתפקד ומגיב לסביבה מאפשרת לנו להבין כיצד ניתן להפעיל תהליכים מוחיים רגשיים, קוגניטיביים, חושיים ומוטוריים ליצירת למידה משמעותית באמת.</p> <p>ד"ר נועה אלבלדה אחראית תחום החינוך ומנהלת המעבדה לחקר המוח במרכז סגול למוח ולתודעה המרכז הבינתחומי הרצליה</p>	<p>ד"ר נועה אלבלדה</p>	<p>שישי – מליאה (21:00-20:00)</p>